Disney COMICS
Nº 2407
Abril

ZÉ CARIOCA

O GRANDE *Chef* DA TV!

R$ 3,90
ISSN 01043404
9 770104 340005 02407

VENCEDOR DO OSCAR® 2015 MELHOR ANIMAÇÃO
Disney
OPERAÇÃO BIG HERO
INSPIRADO NA SÉRIE DE QUADRINHOS DA MARVEL
©A.M.P.A.S.
© Disney.
JÁ EM
Disney Blu-ray
Disney 3D Blu-ray
Disney DVD
E FORMATO DIGITAL
DVD
Blu-ray 3D

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

HQ INÉDITA

UMA FEIJOADA PARA UM PAPAGAIO!!

Argumento: PAULO MAFFIA • Roteiro: DENISE ORTEGA • Desenhos e Arte-Final: LUIZ PODAVIN • Cores: FERNANDO VENTURA
Design Gráfico: LUA AZUL

ENTÃO OS OUTROS PARTICIPANTES DEVEM ESTAR COM MUUUUITA FOME TAMBÉM!
FICA FRIO, PEDRÃO! SUA FEIJUCA É IMBATÍVEL!
GRRRR
GRRRR

NA PRIMEIRA PROVA, VOCÊS TERÃO UMA HORA PRA FAZER UM PRATO À SUA ESCOLHA! 3, 2, 1... PODEM COMEÇAR!

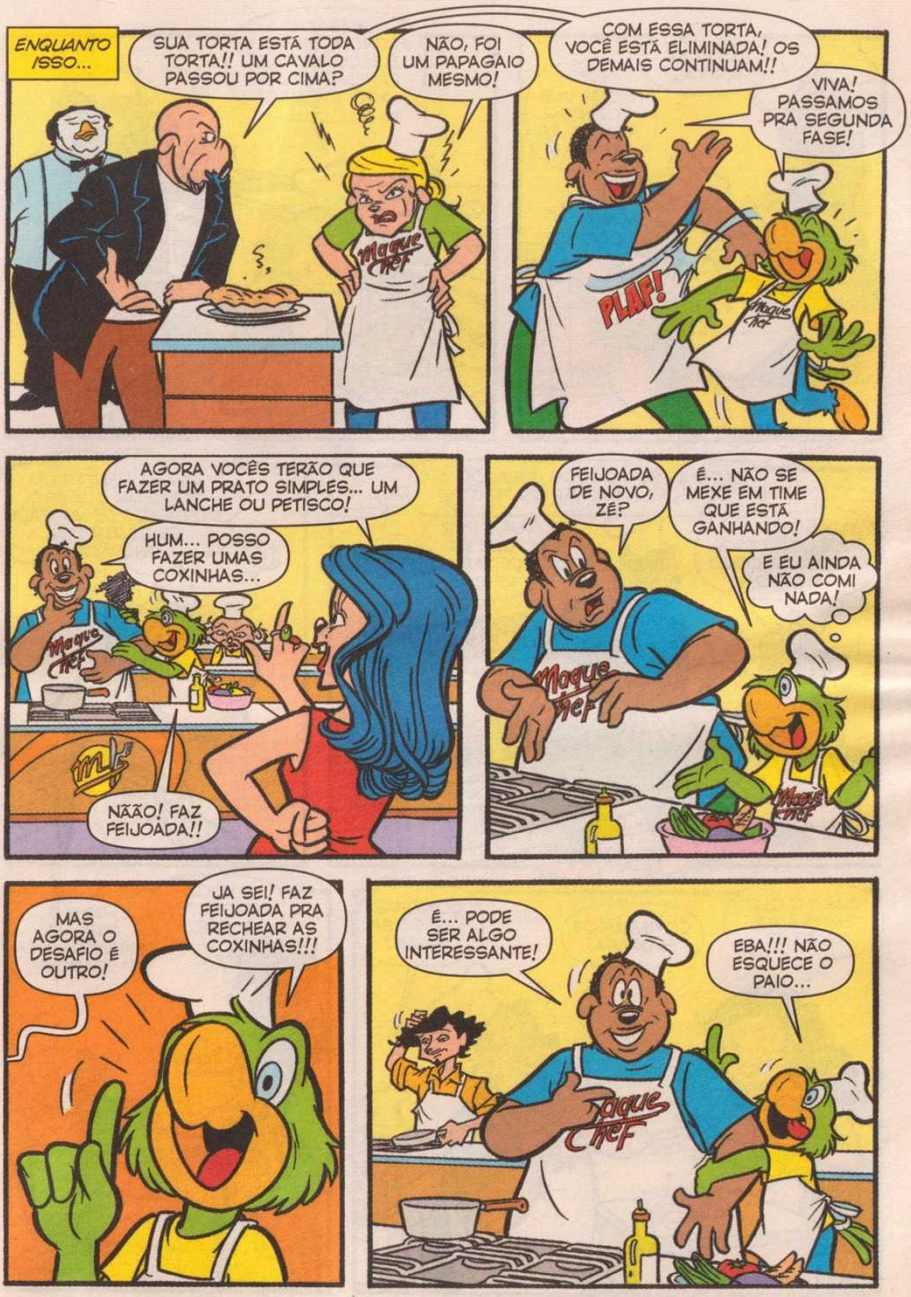
FEIJÃO, CARNE-SECA, LINGUIÇA, TOUCINHO... ♪PUF, PUF...♫
♪NHAM! NHAM!♫ PÕE O PAIO! NÃO ESQUECE O PAIO! JÁ COLOCOU O PAIO?

ZÉ, VOCÊ ESTÁ ME DEIXANDO NERVOSO, VAI LAVAR UMAS PANELAS...
VOU FAZER MELHOR... VOU XERETAR POR AÍ!!

UÉ... QUEM DEIXOU ESSE FORNO ABERTO?
AFASTE-SE DO MEU FORNO!

AAH! MINHA TORTA! O AR FRIO ESTRAGOU A MASSA!!
EU TAMBÉM ACHEI O AR-CONDICIONADO DAQUI MUITO GELADO!
EI, MAS NÃO FUI EU QUEM ABRIU O FORNO!
ZUM!
IH, IH, IH! QUEM SABOTOU A TORTA FUI EU, FUTURO *CHEF* VINAGRET!
OBA... BATATAS! NINGUÉM VAI SE IMPORTAR SE EU PEGAR UMA...
EI, SOLTE ISSO!
UI... UI... TÁ QUENTE! SEGURA AÍ...
METEU A COLHER ONDE NÃO DEVIA, ZÉ?
GENTE ESTRESSADA!
AI! UI! AI! UI! PAPAGAIO
ACABOU O TEMPO! OS JURADOS VÃO PROVAR OS PRATOS!
TERMINEI!
SCHLEPTR

OBA! ELES PROVAM SÓ UM POUQUINHO... E O RESTO DA PANELA FICA PRA MIM!
HUM... FEIJOADA?
SIM, CHEF FEIJOAQUIM!
ME RECUSO A PROVAR ESSE PRATINHO!
MAS... MAS...
GOSTO DE COMER DIRETO NA PANELA! ¿CHOMP! CHOMP!?
NHAM! NHAM!
COMO QUISER!!
Maque Chef
AH! ÓTIMA FEIJOADA!
OBRIGADO, CHEF!
UQUÊ? ELE RASPOU ATÉ O FUNDO DA PANELA!


ENQUANTO ISSO...
SUA TORTA ESTÁ TODA TORTA!! UM CAVALO PASSOU POR CIMA?
NÃO, FOI UM PAPAGAIO MESMO!
COM ESSA TORTA, VOCÊ ESTÁ ELIMINADA! OS DEMAIS CONTINUAM!!
VIVA! PASSAMOS PRA SEGUNDA FASE!
PLAF!
AGORA VOCÊS TERÃO QUE FAZER UM PRATO SIMPLES... UM LANCHE OU PETISCO!
HUM... POSSO FAZER UMAS COXINHAS...
NÃÃO! FAZ FEIJOADA!!
FEIJOADA DE NOVO, ZÉ?
É... NÃO SE MEXE EM TIME QUE ESTÁ GANHANDO!
E EU AINDA NÃO COMI NADA!
MAS AGORA O DESAFIO É OUTRO!
JÁ SEI! FAZ FEIJOADA PRA RECHEAR AS COXINHAS!!!
É... PODE SER ALGO INTERESSANTE!
EBA!!! NÃO ESQUECE O PAIO...

ZÉ... VAI LAVAR AS PANELAS!
DEPOIS DIZEM QUE COZINHAR ACALMA AS PESSOAS!
ZUM!
POIS VOU ECONOMIZAR ÁGUA E ESCONDER AS PANELAS SUJAS AQUI EMBAIXO!
LOGO...
TEMPO ESGOTADO! OS JURADOS VÃO COMEÇAR A PROVAR OS PRATOS!
PUXA, PEDRÃO! VOCÊ USOU TODA A FEIJOADA COMO RECHEIO!
UÉ... POR QUE EU DEIXARIA RESTO?
PRA ALIMENTAR UM PAPAGAIO QUE ESTÁ MORRENDO DE VONTADE DE COMER UMA FEIJOADA!
HUM... O QUE TEMOS AQUI, PEDRÃO?
COXINHAS DE FEIJOADA!
COXINHA? QUE COISA POBRE!
E VOCÊ, VINAGRET? O QUE FEZ?
IH, IH! SABOTAG... DIGO, EU EXPLICO, CHEF CASSAROLA...

?!
ASSEI UMA MASSA DE FARINHA FERMENTADA E INTERCALEI COM UM EMBUTIDO CONDIMENTADO E DEFUMADO, MAIS QUEIJO FUNDIDO E...
PRA MIM, PARECE MAIS UM SANDUÍCHE DE MORTADELA!
Maque Chef

É, PARECE MESMO!

NO BAR DO *SEU* MANOEL, CHAMAMOS ISSO DE *XIS-MISÉRIA!*
E A COXINHA DE VOCÊS É UM *DEUS-ME-CHAMA!*
Maque Chef

HUM... ESTA COXINHA DE FEIJOADA ESTÁ MUITO BOA!
EI! QUANTAS VOCÊ JÁ COMEU?!
DEIXA UMA PRA MIM!!

PUXA! OS JURADOS ESTÃO BRIGANDO PRA COMER MINHAS COXINHAS!!
Maque Chef
GLUP! ASSIM NÃO VAI SOBRAR NADA!!!

HUM... E ESTE XIS-MISÉRIA TAMBÉM ESTÁ MUITO BOM!
NÃO É XIS-MISÉRIA, É... DEIXA PRA LÁ!
ESTRANHAMENTE, OS OUTROS PARTICIPANTES ERRARAM FEIO EM SEUS PRATOS! PEDRÃO E VINAGRET SÃO OS ÚNICOS QUE SEGUEM NA COMPETIÇÃO!
ATÉ EU SABOTAR ELE TAMBÉM! IH, IH, IH!
ZÉ, ESTAMOS NA FINALÍSSIMA!!
MAS FEIJOADA NO MEU BUCHO QUE É BOM...
Moque Chef
ROMCI
VAMOS PRO DESAFIO FINAL! VOCÊS DEVERÃO COZINHAR COM O INGREDIENTE SECRETO DA CAIXA QUE RECEBERAM!
TOMARA QUE SEJA UMA JACA!
TOMARA QUE SEJA FAROFA, FEIJÃO PRETO, CARNE-SECA, LINGUIÇA...
AAH! CROCANTE!!
SOU EU!!!
Moque Chef
Eu ♥ Palmeirosaurio

VOU TER QUE COZINHAR O CROCANTE?!?
NÃO, PEDRÃO! APOSTO QUE ELE SE ESCONDEU AÍ PRA PARTICIPAR! ELE É O MAIOR FÃ DE PROGRAMAS DE CULINÁRIA!
SHHHH...
E EU VOU TER QUE COZINHAR UMA ENGUIA ELÉTRICA? IAUU!
ZAAAP!
ACHO QUE O CROCANTE COMEU O QUE ESTAVA NA CAIXA!
TIVE UMA IDEIA PRA VOCÊ GANHAR NA CERTA, PEDRÃO!!
FAZ UMA FEIJOADA! DIGA SIM, SIM, SIM!
É... COM OS INGREDIENTES QUE SOBRARAM, SÓ DÁ PRA FAZER OUTRA FEIJUCA MESMO!
E, DESSA VEZ, ELA NÃO ME ESCAPA!!

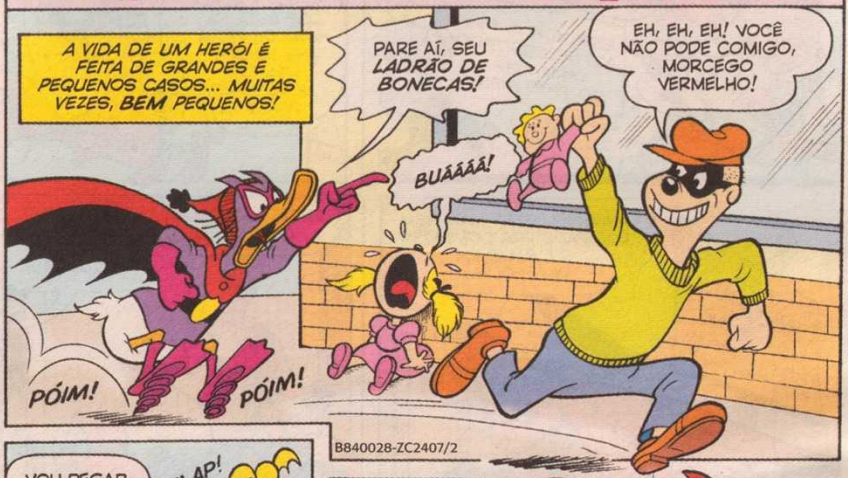
MAS...
HUM... O QUE SERÁ ISTO? ALGUM ASSADO EXÓTICO?
SPETS!
IAAAAAU!!
PARECE UM POUCO MALPASSADO!
CROCANTE! VOLTE AQUI!
AI, UI... NINGUÉM VAI ME PASSAR!
HUM... VOU APROVEITAR A CONFUSÃO E DETONAR ESTA FEIJOADA!
PIMENTA TRINIDAD SCORPION, A MAIS ARDIDA DO MUNDO
ENQUANTO ISSO, CROCANTE, ASSUSTADO, PASSA POR VÁRIOS ESTÚDIOS DE TV EM GRAVAÇÃO!
PELO RESULTADO DO EXAME DE DNA, SEU PAI É... UM CROCODILO!!
OOOOH...

EU AMO SUA PELE MACIA E... VERDE!
VERDE?
VAMOS INTERROMPER A PROGRAMAÇÃO! NOSSA EMISSORA FOI INVADIDA POR UMA FERA SELVAGEM, COM A PALAVRA...
AAAAH!!
GROF!*
Eu Palmeirosinha
*BOA NOITE!
DEPOIS, DE VOLTA AO ESTÚDIO DO MAQUECHEF...
DEU O MAIOR TRABALHO (ARGH) EXPLICAR QUE O CROCANTE FOI UM ASTRO DO CINEMA E AGORA É MINHA MASCOTE, MAS TUDO TERMINOU BEM...
O CROCANTE ATÉ CONSEGUIU UMA SELFIE COM OS CHEFS!
CLIC!
Eu ♥ Palmeiras
MAS O QUE ACONTECEU COM A FINALÍSSIMA DO MAQUECHEF, PEDRÃO?
Maque Chef

"O VINAGRET TOMOU UM CHOQUE DE 220 VOLTS NO PRÓPRIO ENSOPADO DE ENGUIA ELÉTRICA E CONFESSOU TUDO!"
EU CONFESSO! EU CONFESSO!
ZAAAP
CONFESSOU O QUÊ?
QUE ELE ESTAVA SABOTANDO OS PRATOS DOS CONCORRENTES! AMANHÃ FAREMOS TUDO OUTRA VEZ!
E A SUA FEIJOADA?
COM A CONFUSÃO, NEM DEU TEMPO DE NINGUÉM...
...PROVAR!!!
VUCH!
FINALMENTE! UMA FEIJOADA INTEIRA SÓ PRA MIM!!!
FUOCH!!
ESTÁ SÓ UM POUQUINHO QUENTE... QUEM SABE AGORA UMA LARANJA PRA REBATER?
Fim

Walt Disney

MORCEGO VERMELHO
ULTRALEVE PARA UM ULTRAPESADO



B840028-ZC2407/2

Publicada originalmente em 1987.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos: EUCLIDES K. MIYAURA • Design Gráfico: LUA AZUL

BEM, DEIXAR NA MÃO É O TERMO! AH, AH, AH!
UGH!
PLOFT!
ESTENDA A MÃO AOS NECESSITADOS CAMPANHA DO PATO AMIGO

¡GLUP!¿ ACHO QUE ESTÁ NA HORA DE PEDIR UNS EQUIPAMENTOS NOVOS PRO PARDAL!

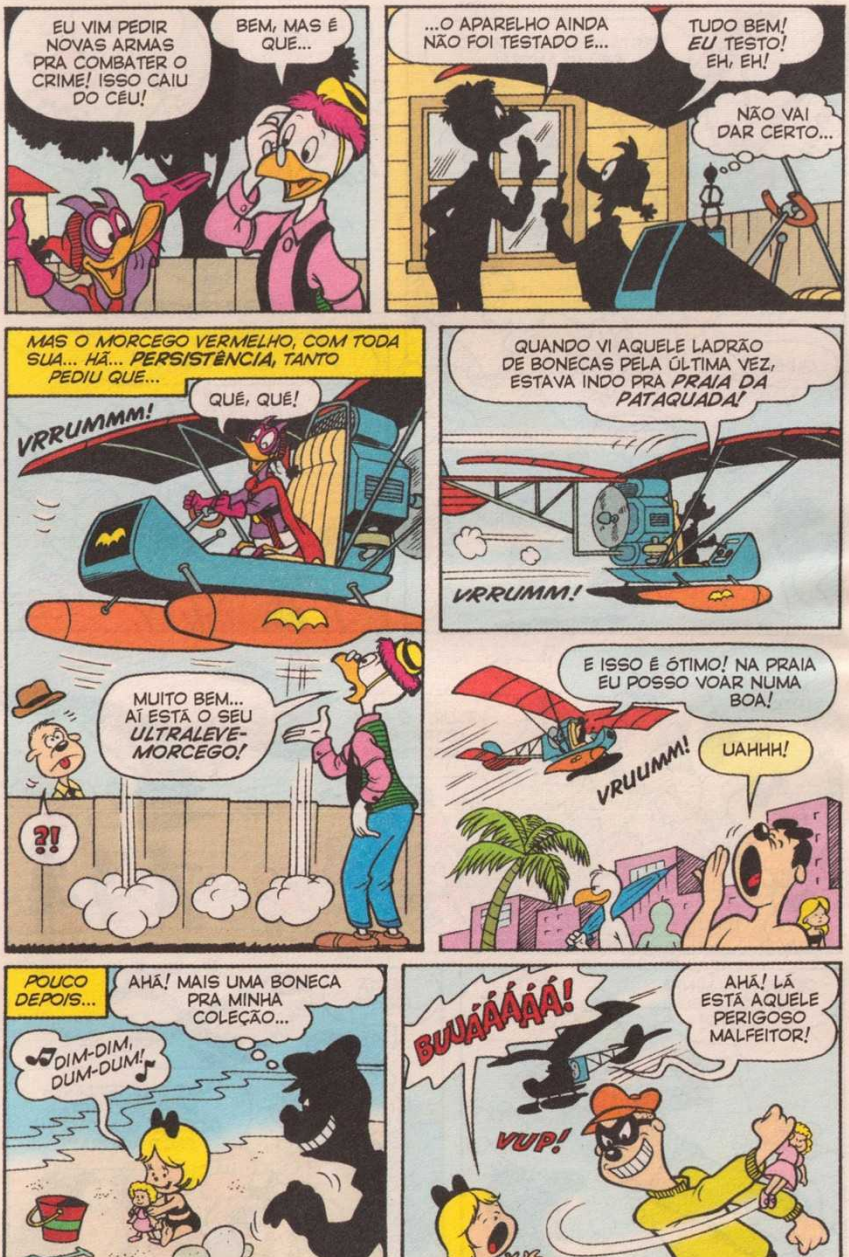
PROF. PARDAL
INVENTA-SE TUDO (MENOS O QUE JÁ FOI INVENTADO)
PRECISO ESTAR MAIS BEM EQUIPADO PRA COMBATER O CRIME EM PATÓPOLIS...

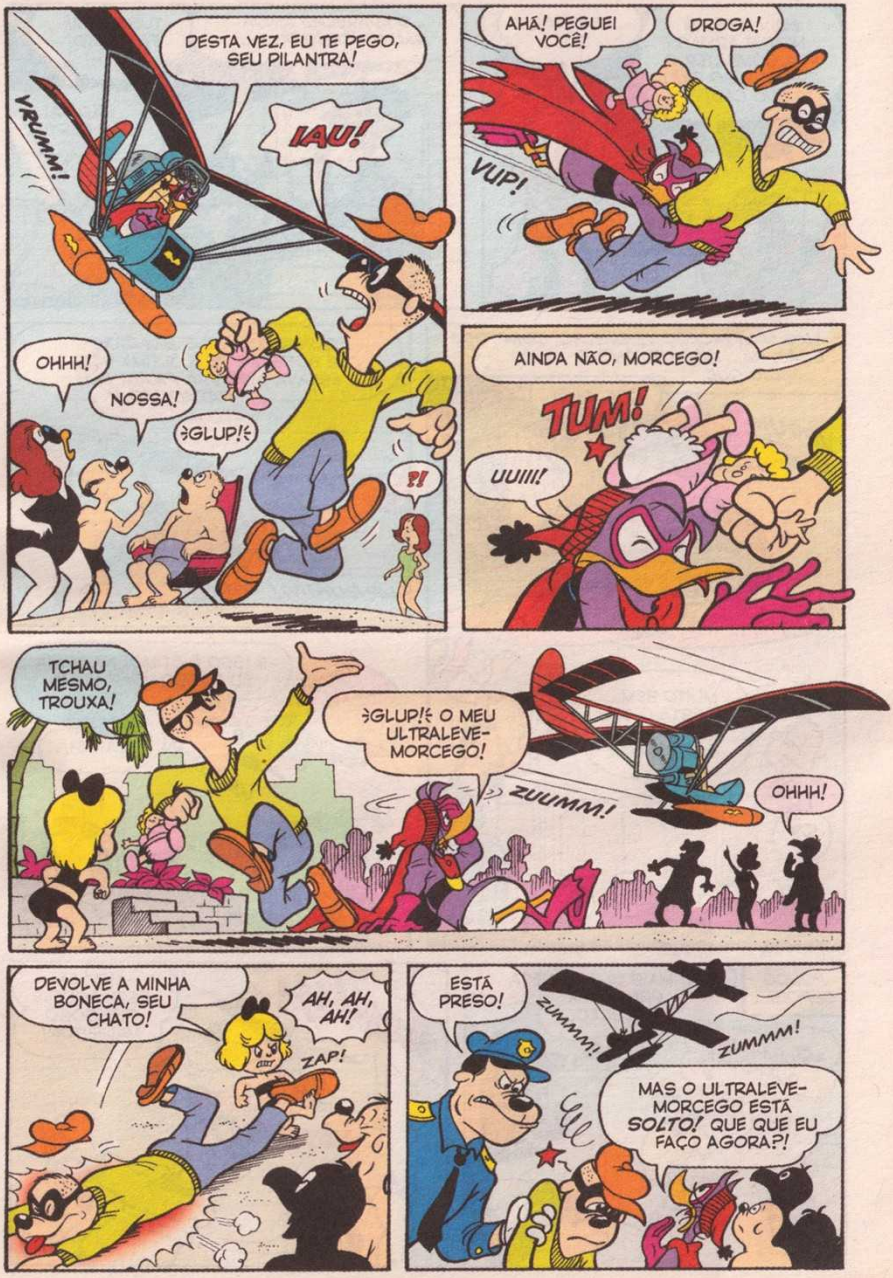
PROFESSOR, EU QUERIA...
VÁ ENTRANDO, MORCEGO! ESTOU AQUI NO QUINTAL!

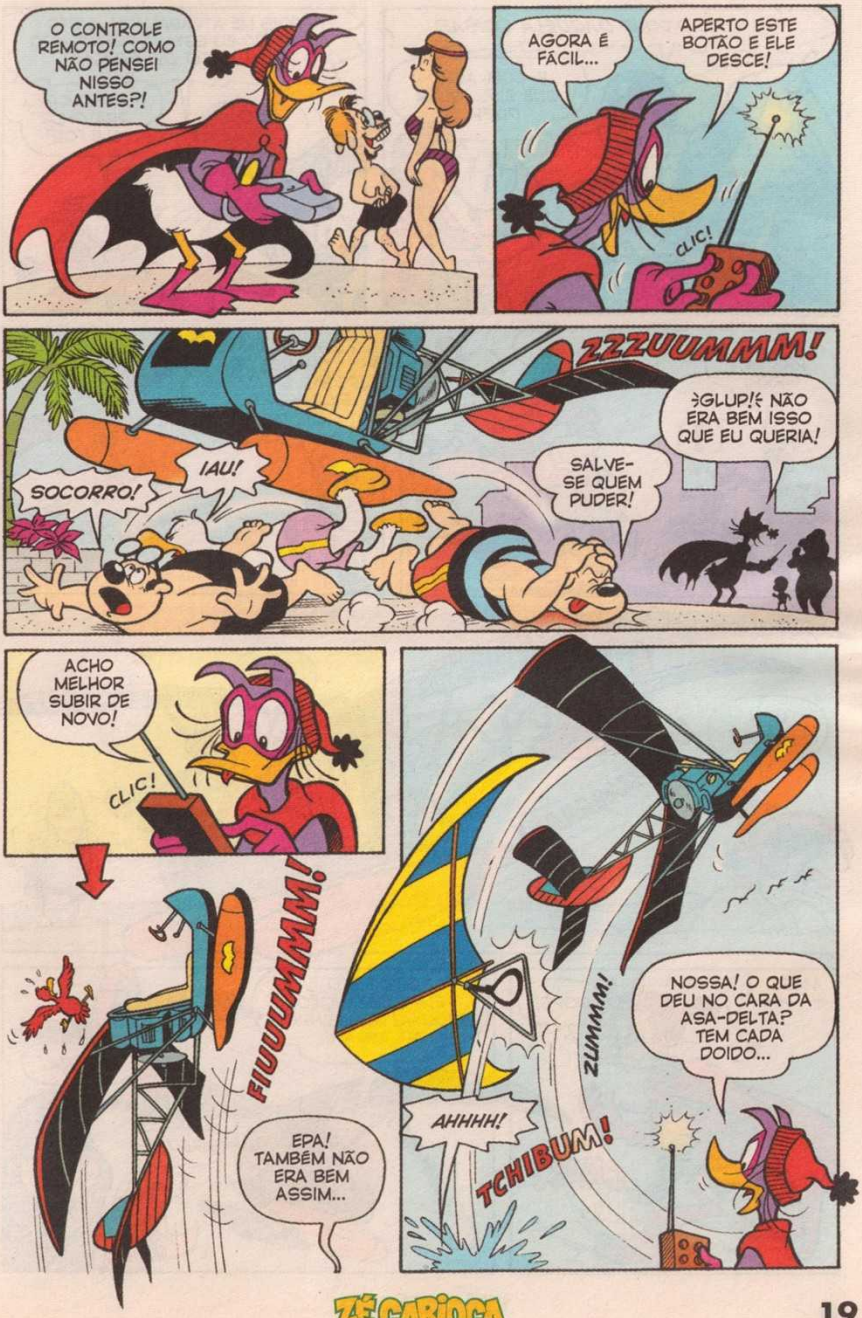
HÃ? O QUE É ISSO?!
ORA, UM ULTRALEVE! O QUE HÁ DE MAIS REVOLUCIONÁRIO EM MATÉRIA DE VOO!
BZZZ!

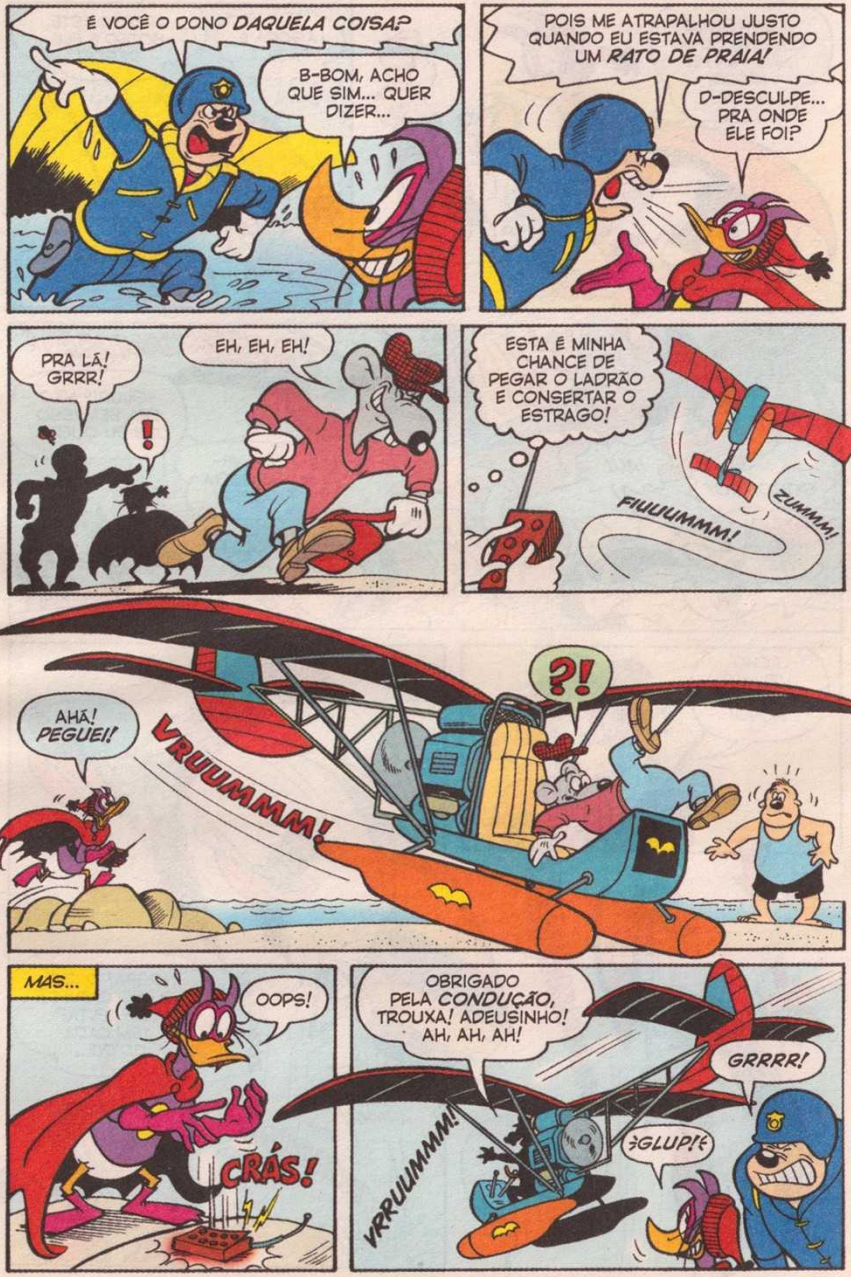
EU SEI, MAS... ISSO JÁ FOI INVENTADO!
CERTO, MAS FIZ UM MODELO APERFEIÇOADÍSSIMO! ESTE APARELHO PODE FAZER QUALQUER COISA!
TEM ATÉ CONTROLE REMOTO!

SOBE E DESCE NA VERTICAL, PARA NO AR E...
EI! É DISSO MESMO QUE EU PRECISO!


EU VIM PEDIR NOVAS ARMAS PRA COMBATER O CRIME! ISSO CAIU DO CÉU!
BEM, MAS É QUE...
...O APARELHO AINDA NÃO FOI TESTADO E...
TUDO BEM! EU TESTO! EH, EH!
NÃO VAI DAR CERTO...
MAS O MORCEGO VERMELHO, COM TODA SUA... HÃ... PERSISTÊNCIA, TANTO PEDIU QUE...
VRRUMMM!
QUÊ, QUÊ!
MUITO BEM... AÍ ESTÁ O SEU ULTRALEVE-MORCEGO!
?!
QUANDO VI AQUELE LADRÃO DE BONECAS PELA ÚLTIMA VEZ, ESTAVA INDO PRA PRAIA DA PATAQUADA!
VRRUMM!
E ISSO É ÓTIMO! NA PRAIA EU POSSO VOAR NUMA BOA!
VRUUMM!
UAHHH!
POUCO DEPOIS...
AHÃ! MAIS UMA BONECA PRA MINHA COLEÇÃO...
DIM-DIM, DUM-DUM!
BUUÁÁÁÁÁ!
VUP!
AHÃ! LÁ ESTÁ AQUELE PERIGOSO MALFEITOR!


DESTA VEZ, EU TE PEGO, SEU PILANTRA!
VRUMM!
IAU!
OHHH!
NOSSA!
GLUP!
?!
AHÁ! PEGUEI VOCÊ!
DROGA!
VUP!
AINDA NÃO, MORCEGO!
TUM!
UUIII!
TCHAU MESMO, TROUXA!
GLUP! O MEU ULTRALEVE-MORCEGO!
ZUUMM!
OHHH!
DEVOLVE A MINHA BONECA, SEU CHATO!
AH, AH, AH!
ZAP!
ESTÁ PRESO!
ZUMMM!
ZUMMM!
MAS O ULTRALEVE-MORCEGO ESTÁ SOLTO! QUE QUE EU FAÇO AGORA?!


O CONTROLE REMOTO! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?!
AGORA É FÁCIL...
APERTO ESTE BOTÃO E ELE DESCE!
CLIC!
ZZZUUMMM!
¡GLUP! NÃO ERA BEM ISSO QUE EU QUERIA!
SALVE-SE QUEM PUDER!
IAU!
SOCORRO!
ACHO MELHOR SUBIR DE NOVO!
CLIC!
FIUUUMMM!
EPA! TAMBÉM NÃO ERA BEM ASSIM...
ZUMMM!
AHHHH!
TCHIBUM!
NOSSA! O QUE DEU NO CARA DA ASA-DELTA? TEM CADA DOIDO...


É VOCÊ O DONO DAQUELA COISA?
B-BOM, ACHO QUE SIM... QUER DIZER...
POIS ME ATRAPALHOU JUSTO QUANDO EU ESTAVA PRENDENDO UM RATO DE PRAIA!
D-DESCULPE... PRA ONDE ELE FOI?
PRA LÁ! GRRR!
!
EH, EH, EH!
ESTA É MINHA CHANCE DE PEGAR O LADRÃO E CONSERTAR O ESTRAGO!
FIUUUMMM!
ZUMMM!
AHÃ! PEGUEI!
VRUUMMM!
?!
MAS...
OOPS!
CRÁS!
OBRIGADO PELA CONDUÇÃO, TROUXA! ADEUSINHO! AH, AH, AH!
VRRUUMMM!
GRRRR!
¿GLUP!?

EH, EH, EH! COMO ISTO É FÁCIL DE PILOTAR...
ZUUMM!
VOU VOAR PRA CIDADE E FAZER GRANDES ROUBOS COM ELE!
?!
É O ULTRALEVE-MORCEGO... MAS NÃO É O MORCEGO QUE ESTÁ PILOTANDO!
BZZZZ-BZZZ-BZZZ!
*SÓ PODE SER UM LADRÃO!
SIM, É ROMÃO RATÃO, O CONHECIDO ASSALTANTE! MAS EU TENHO UM CONTROLE REMOTO DE RESERVA...
OBA! ALI ESTÁ SOBRANDO GRANA! VOU DAR UM VOO RASANTE E...
VRRUMM!
?!
EPA! O QUE DEU NESTA DROGA?
VUP!
FIUUMMM!
AAAHHHH!
?
CONSEGUI, LAMPADINHA... VENHA!
POF!
BZZZ!

PRENDAM ESSE SUJEITO... É O ROMÃO RATÃO!
COM TODO PRAZER!
PUF! AINDA BEM QUE VOCÊ PEGOU O PILANTRA, PARDAL! A COISA ESCAPOU... PUF! DO MEU CONTROLE!
É, DEU PRA PERCEBER!
E O ULTRALEVE ESTÁ INTEIRINHO!
VOCÊ AINDA QUER VOAR COM ELE?
CLARO! ADOREI A SENSAÇÃO DE VOAR, PAIRAR NO AR, SUBIR...
EU SÓ TIVE UM POUCO DE AZAR DA PRIMEIRA VEZ, ENTENDE?
ESTÁ BEM! VOU EQUIPAR O APARELHO COM RÁDIO, PRA FACILITAR A COMUNICAÇÃO COM O SOLO!
DIAS DEPOIS...
O MORCEGO DEVE TER GOSTADO MUITO DE VOAR COM O ULTRALEVE... HÁ DIAS QUE NÃO APARECE!
BZZZ-BZZZ!
ALÔ, PARDAL, CÂMBIO!
*É ELE!
HEIN? VOCÊ QUER QUE EU MONTE UMA OPERAÇÃO DE SALVAMENTO, URGENTE? MAS...
NÃO FAÇA PERGUNTAS... EU ME EMPOLGUEI, SÓ ISSO!
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

AS NOTÍCIAS CORREM!

QUE BELEZA DE CÃO! VOCÊ O TRATA COM ALGUMA ALIMENTAÇÃO ESPECIAL?

GRRR! O PAPAGAIO!

B880171-ZC2407/3

O QUÊ? ELE COME PAPAGAIOS? QUE MALDADE! COM LICENÇA!

ESPERE! NÃO É NADA DISSO! EU...

GRRR! VOCÊ SÓ ME APRONTA CONFUSÃO!

MAS EU NÃO FIZ NADA!

Publicada originalmente em 1989.

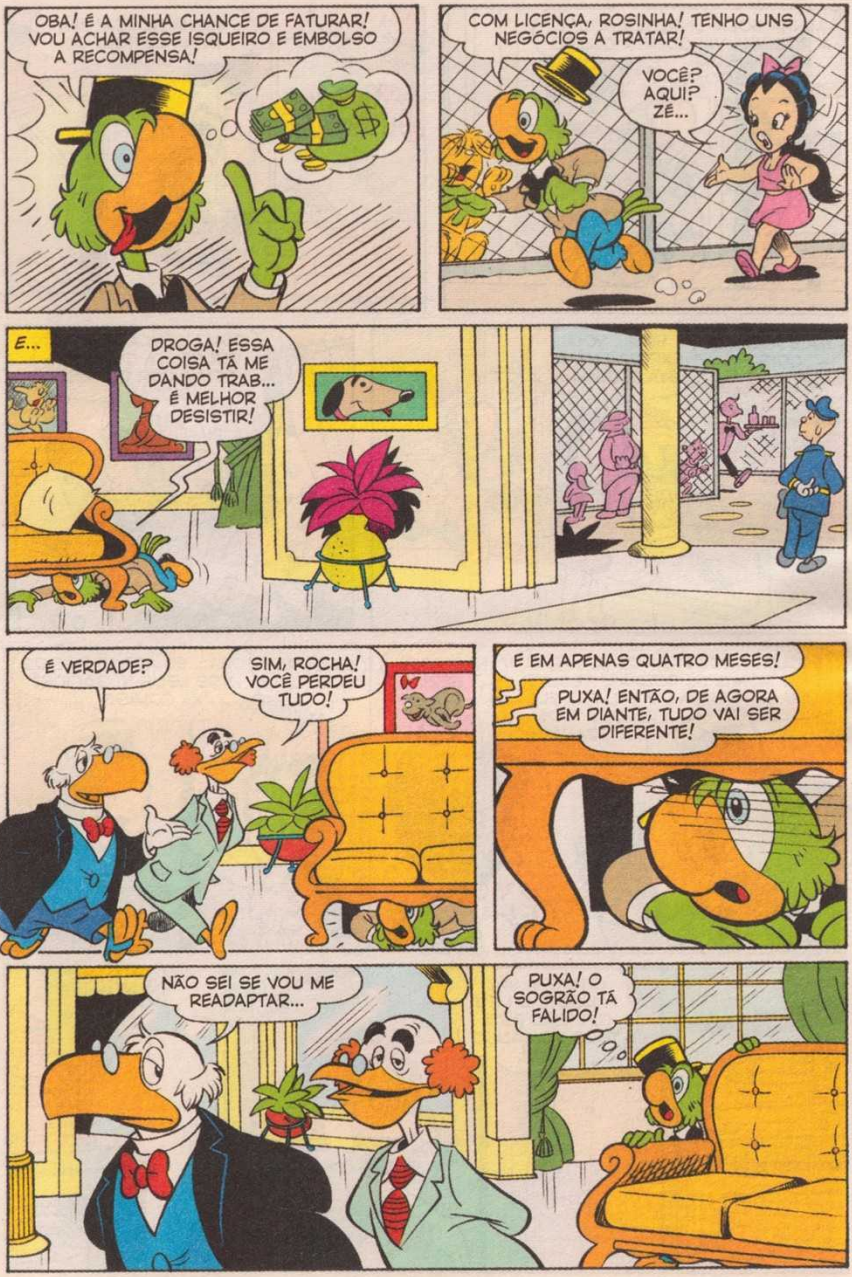
POR QUE TROUXE ESSE MALANDRO PRA CÁ?

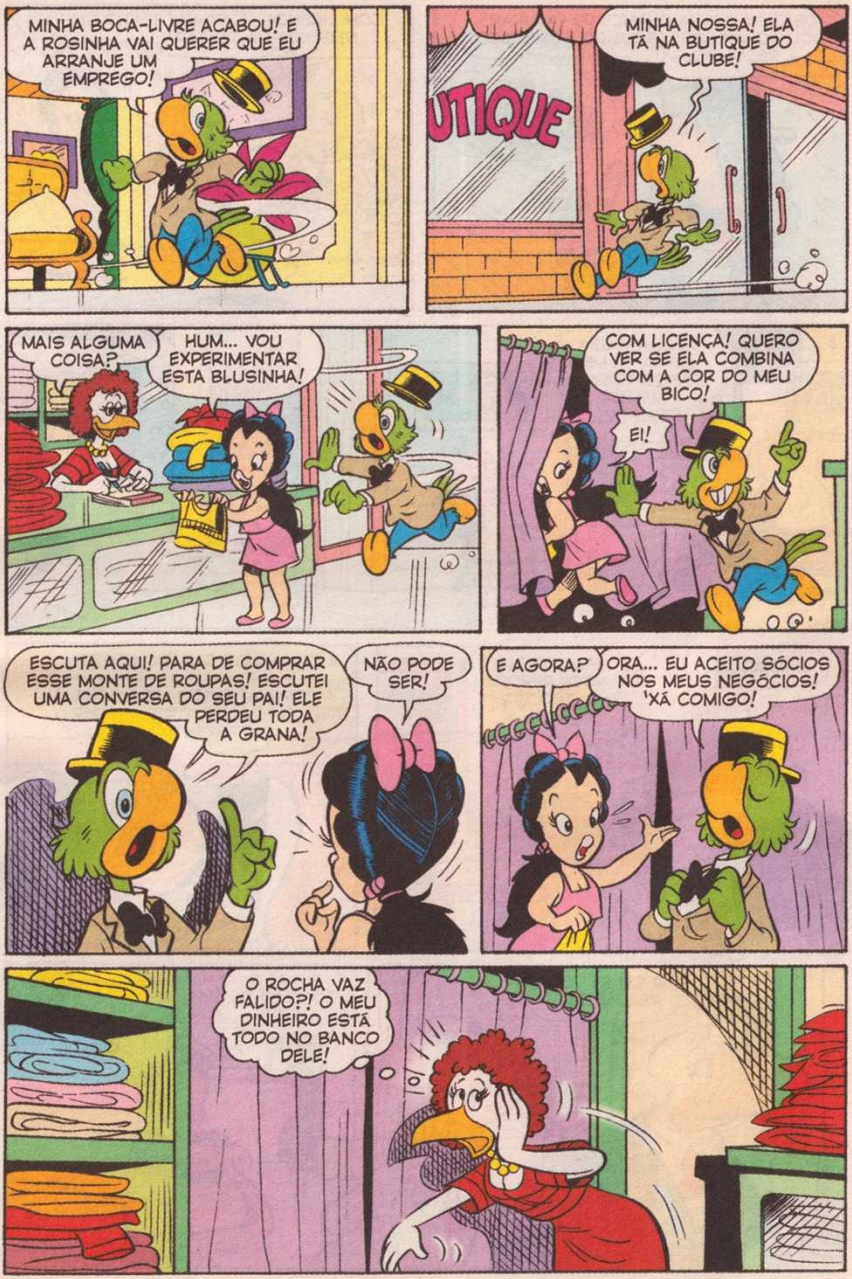
COMO SÓCIA DO CLUBE, TENHO DIREITO! E O ZÉ É O MEU NAMORADO!

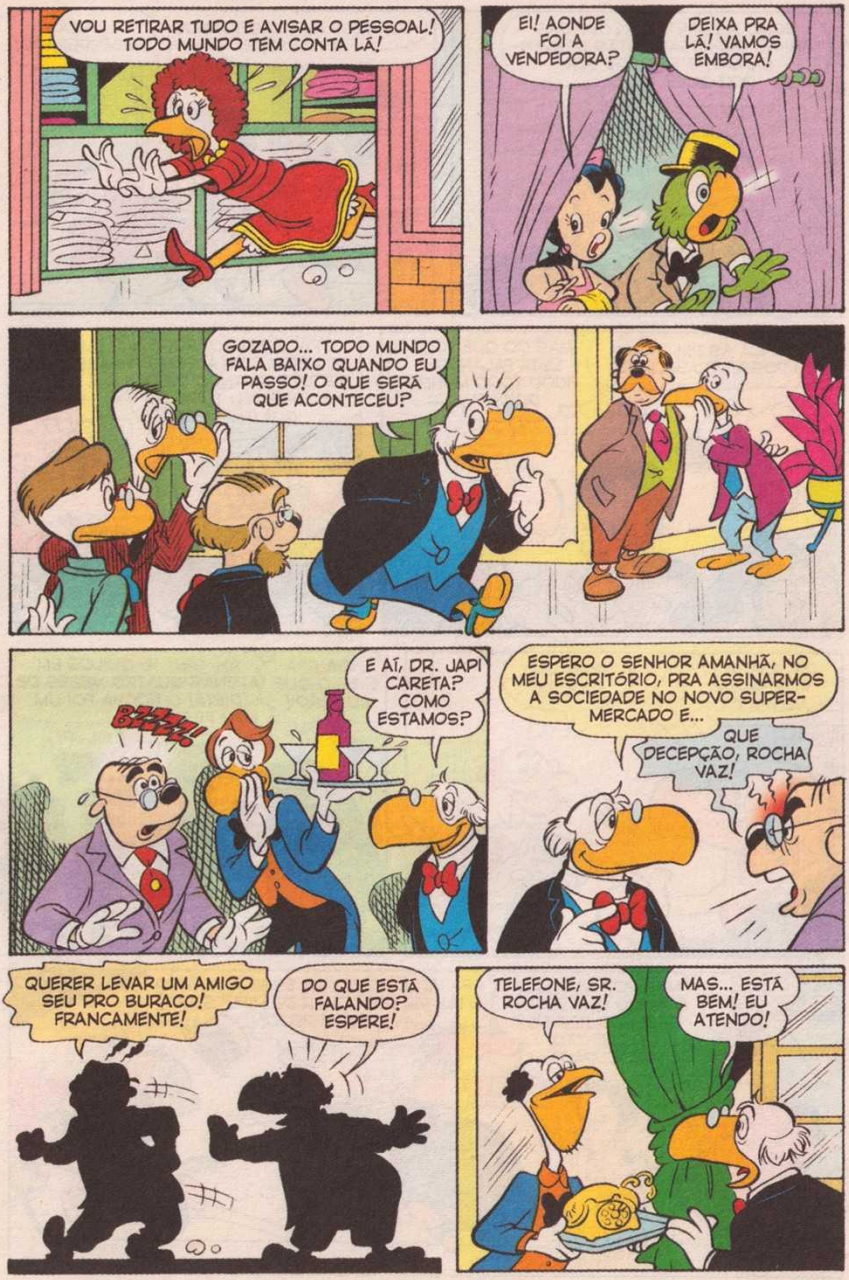
E EU NÃO IA PERDER A CHANCE DE VER O ÁTILA ATRÁS DAS GRADES!

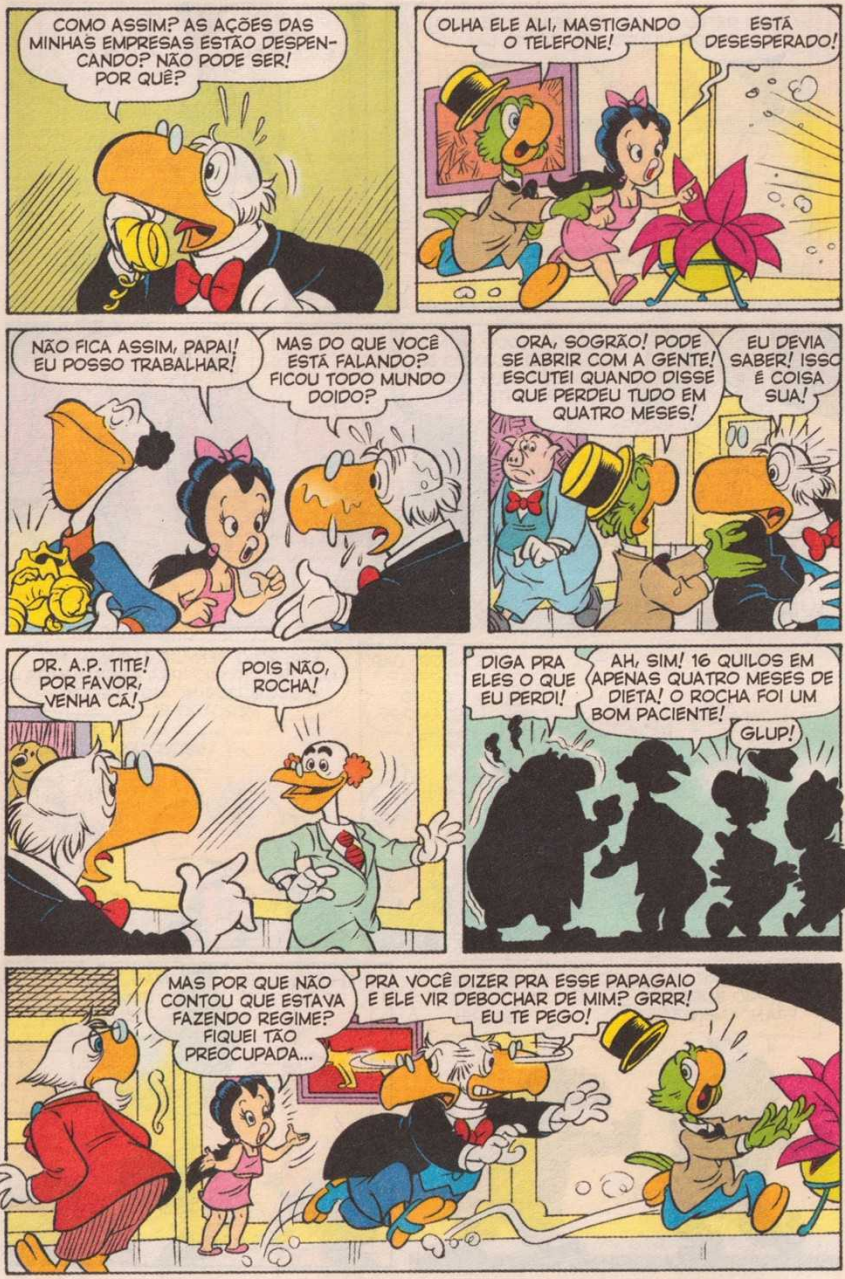
Desenhos: ELI LEON • Design Gráfico: LUA AZUL

AUUUUUU! GRRR!
QUE GRACINHA! RECONHECEU VOCÊ... E ESTÁ COM SAUDADES!
VEJA SE NÃO ME APRONTA AQUI, OU PONHO VOCÊ NA JAULA COM ELE E TOCO A SINETA DO JANTAR! ENTENDEU?
GLUP!
NÃO LIGA PRO PAPAI! ELE ANDA MUITO IRRITADO! ESTÁ ATÉ MAIS MAGRO! NÃO SEI O QUE ACONTECEU!
BEM! VOU APROVEITAR PRA TIRAR A BARRIGA DA MISÉRIA!
EI, GARÇOM!
PERDI MEU ISQUEIRO DE OURO, CRAVEJADO DE BRILHANTES!
SINTO MUITO, SENHOR!
UMA NINHARIA, MAS TINHA VALOR SENTIMENTAL! DOU UMA RECOMPENSA A QUEM O ENCONTRAR!
DIREI AOS OUTROS, SENHOR!

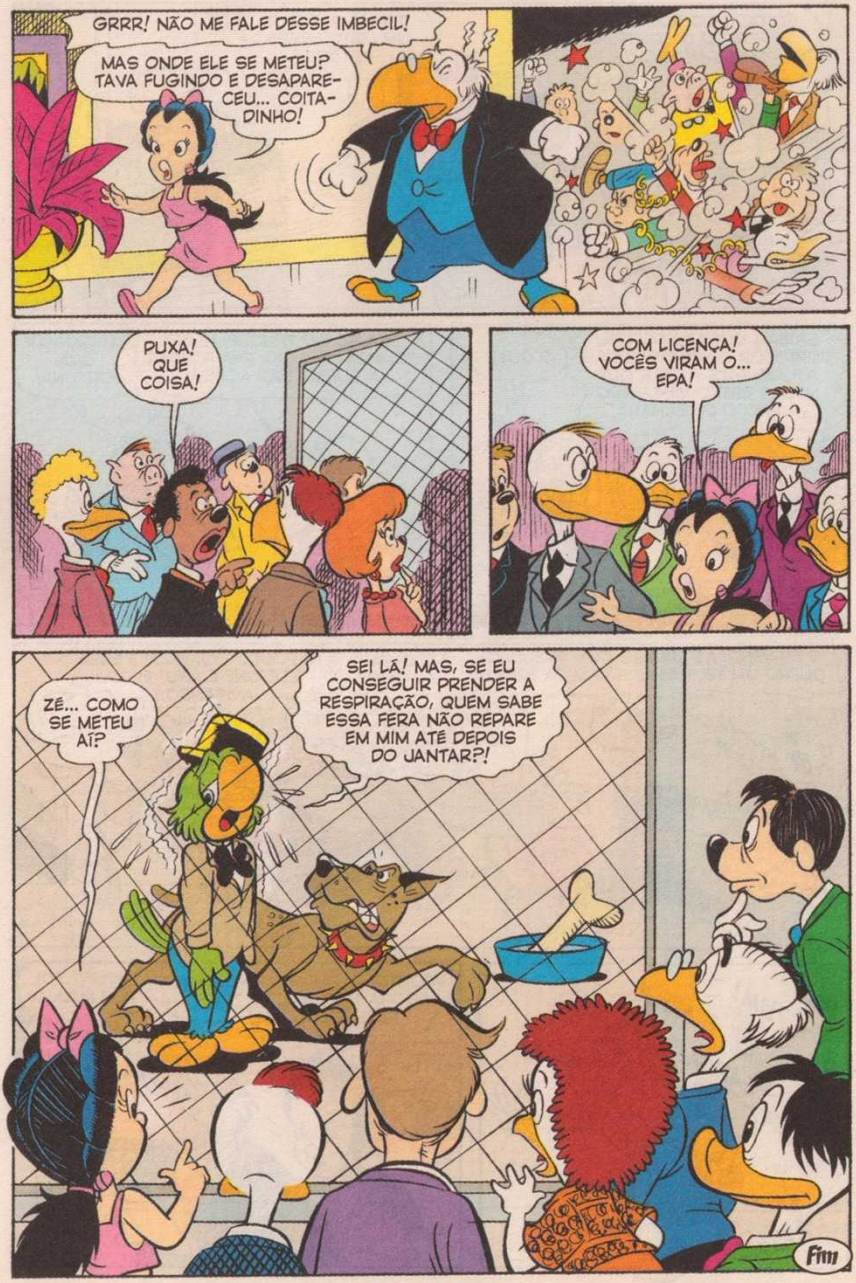

OBA! É A MINHA CHANCE DE FATURAR! VOU ACHAR ESSE ISQUEIRO E EMBOLSO A RECOMPENSA!
COM LICENÇA, ROSINHA! TENHO UNS NEGÓCIOS A TRATAR!
VOCÊ? AQUI? ZÉ...
É...
DROGA! ESSA COISA TÁ ME DANDO TRAB... É MELHOR DESISTIR!
É VERDADE?
SIM, ROCHA! VOCÊ PERDEU TUDO!
E EM APENAS QUATRO MESES!
PUXA! ENTÃO, DE AGORA EM DIANTE, TUDO VAI SER DIFERENTE!
NÃO SEI SE VOU ME READAPTAR...
PUXA! O SOGRÃO TÁ FALIDO!


MINHA BOCA-LIVRE ACABOU! E A ROSINHA VAI QUERER QUE EU ARRANJE UM EMPREGO!
UTIQUE
MINHA NOSSA! ELA TÁ NA BUTIQUE DO CLUBE!
MAIS ALGUMA COISA?
HUM... VOU EXPERIMENTAR ESTA BLUSINHA!
COM LICENÇA! QUERO VER SE ELA COMBINA COM A COR DO MEU BICO!
EI!
ESCUTA AQUI! PARA DE COMPRAR ESSE MONTE DE ROUPAS! ESCUTEI UMA CONVERSA DO SEU PAI! ELE PERDEU TODA A GRANA!
NÃO PODE SER!
E AGORA?
ORA... EU ACEITO SÓCIOS NOS MEUS NEGÓCIOS! 'XÃ COMIGO!
O ROCHA VAZ FALIDO?! O MEU DINHEIRO ESTÁ TODO NO BANCO DELE!


VOU RETIRAR TUDO E AVISAR O PESSOAL! TODO MUNDO TEM CONTA LÁ!
EI! AONDE FOI A VENDEDORA?
DEIXA PRA LÁ! VAMOS EMBORA!
GOZADO... TODO MUNDO FALA BAIXO QUANDO EU PASSO! O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
E AÍ, DR. JAPI CARETA? COMO ESTAMOS?
BZZZZ!
ESPERO O SENHOR AMANHÃ, NO MEU ESCRITÓRIO, PRA ASSINARMOS A SOCIEDADE NO NOVO SUPER-MERCADO E...
QUE DECEPÇÃO, ROCHA VAZ!
QUERER LEVAR UM AMIGO SEU PRO BURACO! FRANCAMENTE!
DO QUE ESTÁ FALANDO? ESPERE!
TELEFONE, SR. ROCHA VAZ!
MAS... ESTÁ BEM! EU ATENDO!


COMO ASSIM? AS AÇÕES DAS MINHAS EMPRESAS ESTÃO DESPENCANDO? NÃO PODE SER! POR QUÊ?
OLHA ELE ALI, MASTIGANDO O TELEFONE!
ESTÁ DESESPERADO!
NÃO FICA ASSIM, PAPAI! EU POSSO TRABALHAR!
MAS DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? FICOU TODO MUNDO DOIDO?
ORA, SOGRÃO! PODE SE ABRIR COM A GENTE! ESCUTEI QUANDO DISSE QUE PERDEU TUDO EM QUATRO MESES!
EU DEVIA SABER! ISSO É COISA SUA!
DR. A.P. TITE! POR FAVOR, VENHA CÁ!
POIS NÃO, ROCHA!
DIGA PRA ELES O QUE EU PERDI!
AH, SIM! 16 QUILOS EM APENAS QUATRO MESES DE DIETA! O ROCHA FOI UM BOM PACIENTE!
GLUP!
MAS POR QUE NÃO CONTOU QUE ESTAVA FAZENDO REGIME? FIQUEI TÃO PREOCUPADA...
PRA VOCÊ DIZER PRA ESSE PAPAGAIO E ELE VIR DEBOCHAR DE MIM? GRRR! EU TE PEGO!

COITADO DO ROCHA! FALIU E PERDEU O CONTROLE! COITADO! TSC, TSC!
TENHO QUE DAR UM JEITO NESSA HISTÓRIA!
SAIBAM QUE MANDEI MEU CORRETOR COMPRAR TODAS AS MINHAS AÇÕES QUE VOCÊS ESTÃO VENDENDO A PREÇO DE BANANA!
O QUÊ?
ERA SÓ UM TRUQUE, HEIN? COMPRA NA BAIXA PRA FORÇAR A SUBIDA DAS AÇÕES!
VAI GANHAR UMA FORTUNA!
E EU VENDI AS MINHAS COM PREJUÍZO! QUERO UM TELEFONE! SAIAM DA FRENTE!
OLHA O NÍVEL!
TÔ POUCO LIGANDO! E ESSE TELEFONE É MEU! ESTOU AVISANDO...
POU!
TUM!
É MEU!
LARGA!
GRRR!
PRONTO, PAPAI! TUDO RESOLVIDO! AGORA NÃO PRECISA MAIS PERSEGUIR O ZÉ!
PUF! FOI POR POUCO!


GRRR! NÃO ME FALE DESSE IMBECIL!
MAS ONDE ELE SE METEU? TAVA FUGINDO E DESAPARECEU... COITADINHO!
PUXA! QUE COISA!
COM LICENÇA! VOCÊS VIRAM O... EPA!
ZÉ... COMO SE METEU AÍ?
SEI LÁ! MAS, SE EU CONSEGUIR PRENDER A RESPIRAÇÃO, QUEM SABE ESSA FERA NÃO REPARE EM MIM ATÉ DEPOIS DO JANTAR?!
Fim

TIO PATINHAS e SOBRINHOS

Walt Disney

FÉRIAS QUASE SECRETAS

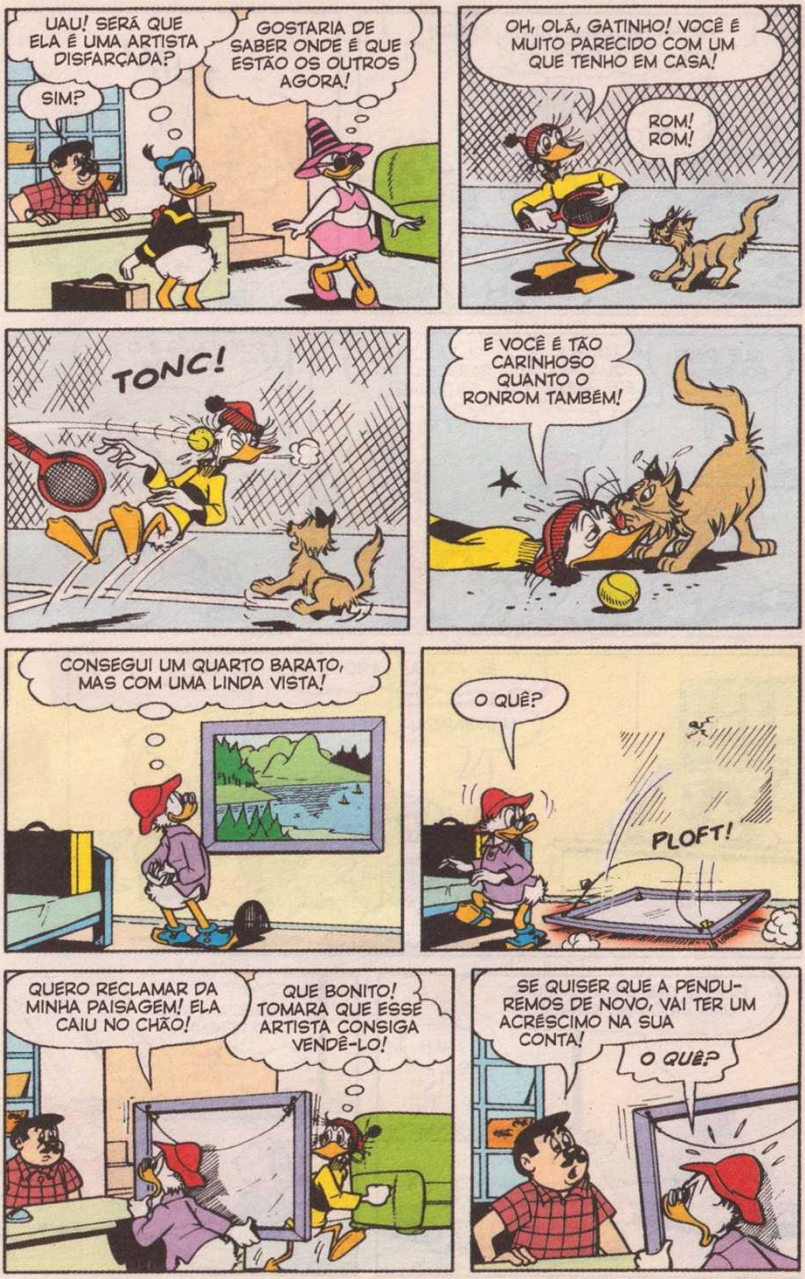
Publicada originalmente em 1975.

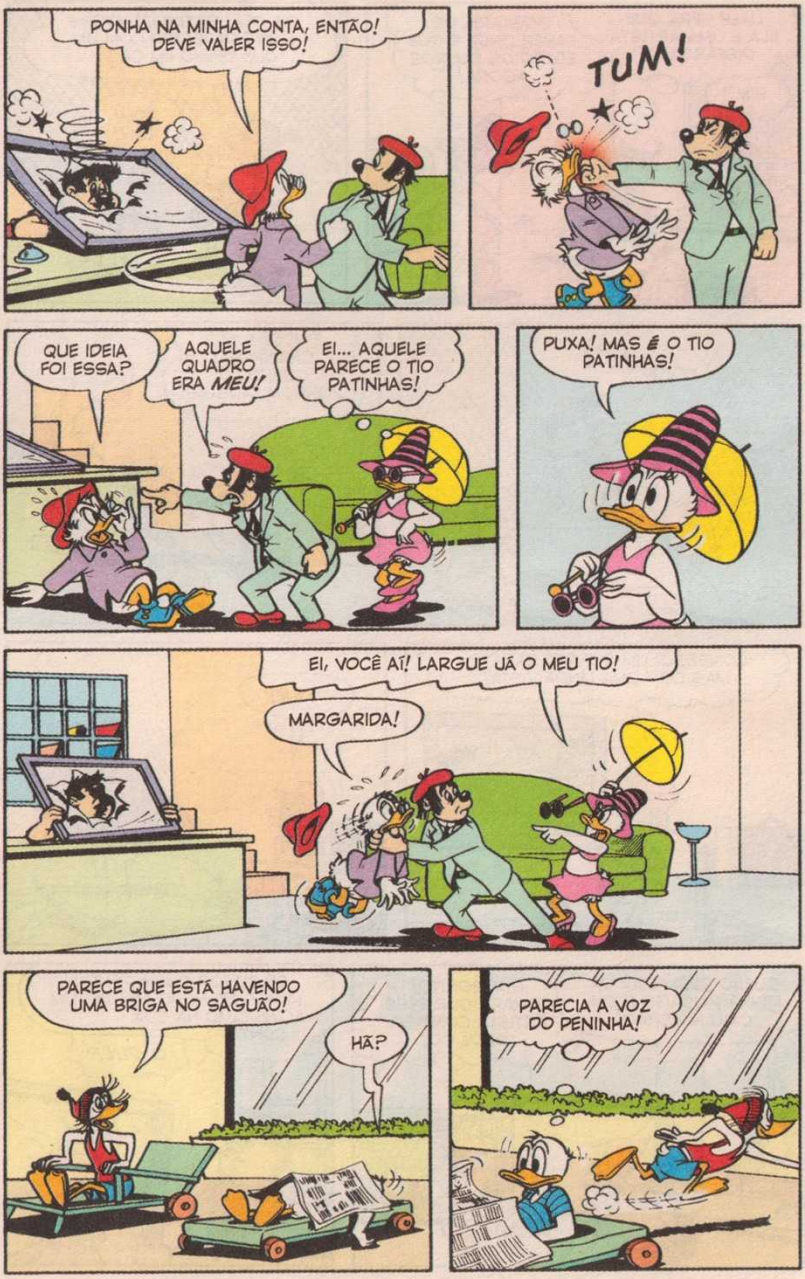
Desenhos: TONY STROBL • Design Gráfico: LUA AZUL

AINDA BEM QUE PAREI A TEMPO!
O QUÊ?
É QUE EU QUASE CONTEI PRA ONDE IA, MARGARIDA!
OLÁ, TIO PATINHAS!
PUXA, ELE ESTAVA QUASE ME CONTANDO!
ESTÁ PRONTO PRAS FÉRIAS SECRETAS, TIO?
SIM... CADA UM PRA UM ESCONDERIJO, COMO COMBINAMOS!
COMO VAI SER BOM FICAR DUAS SEMANAS SEM VER VOCÊS!
NÓS É QUE VAMOS FICAR CONTENTES SEM VER VOCÊ!
O QUÊ?
CLIC!
ALÔ, MARGARIDA... ALÔ?
ELA DEVIA ESTAR COM PRESSA DE IR EMBORA!
TRÁ, LÁ, LÁ... TCHAU, DONALD!
TCHAU, PENINHA! AGORA ME SINTO MAIS SEGURO!

POR QUE SERÁ QUE O DONALD FALOU AQUILO?
QUE OUSADIA A DO DONALD... FALANDO ASSIM COMIGO!
POR DUAS SEMANAS, NÃO QUERO NEM PENSAR NO DONALD!
BEM, FINALMENTE TODOS PARTIRAM CONTENTES!
PUXA... EU ME ESQUECI DO RONROM E DO TRAMBIQUE!
CHUIF!
CHUIF!
O PENINHA IA LEVAR VOCÊS PRA UMA PENSÃO DE ANIMAIS! O QUE FAÇO AGORA?
MIAU!
CHUIF!
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! VOCÊS VÊM COMIGO!
AU! AU!
MIAU! MIAU!
E ASSIM...
BOLAS! E EU QUE QUERIA FICAR LIVRE DELES TAMBÉM!

MAIS TARDE...
MAS... NINGUÉM CONHECIA ESTE LUGAR! COMO É QUE TEM TANTA GENTE AQUI?
MIAU!
AU! AU!
GRANDE HOTEL
ENQUANTO ISSO...
NÃO, SR. PATINHAS, NÓS NÃO FAZEMOS DESCONTO PRO PESSOAL DA IMPRENSA!
BEM, EU TENTEI...
E SE EU FIZER UMA PROPAGANDA DO SEU HOTEL NO MEU JORNAL?
NÃO, SENHOR! ISTO AQUI É UM HOTEL DE CLASSE E NÃO PRECISAMOS DE PROPAGANDA!
BEM, ACHO QUE, DE QUALQUER MANEIRA, VALE A PENA, PRA FICAR LIVRE DE AMOLAÇÕES!
CERTO, DONA MARGARIDA... MAIS GELO!
FIQUEM NO CARRO... AQUI NÃO PERMITEM A ENTRADA DE ANIMAIS!
DEPOIS DOU UM JEITO DE PÔR VOCÊS PRA DENTRO!
HÓSPEDES
ELES SÃO TREINADOS E FARÃO EXATAMENTE O QUE MANDEI!


UAU! SERÁ QUE ELA É UMA ARTISTA DISFARÇADA?
SIM?
GOSTARIA DE SABER ONDE É QUE ESTÃO OS OUTROS AGORA!
OH, OLÁ, GATINHO! VOCÊ É MUITO PARECIDO COM UM QUE TENHO EM CASA!
ROM! ROM!
TONC!
E VOCÊ É TÃO CARINHOSO QUANTO O RONROM TAMBÉM!
CONSEGUI UM QUARTO BARATO, MAS COM UMA LINDA VISTA!
O QUÊ?
PLOFT!
QUERO RECLAMAR DA MINHA PAISAGEM! ELA CAIU NO CHÃO!
QUE BONITO! TOMARA QUE ESSE ARTISTA CONSIGA VENDÊ-LO!
SE QUISER QUE A PENDUREMOS DE NOVO, VAI TER UM ACRÉSCIMO NA SUA CONTA!
O QUÊ?


PONHA NA MINHA CONTA, ENTÃO! DEVE VALER ISSO!
TUM!
QUE IDEIA FOI ESSA?
AQUELE QUADRO ERA MEU!
EI... AQUELE PARECE O TIO PATINHAS!
PUXA! MAS É O TIO PATINHAS!
EI, VOCÊ AÍ! LARGUE JÁ O MEU TIO!
MARGARIDA!
PARECE QUE ESTÁ HAVENDO UMA BRIGA NO SAGUÃO!
HÃ?
PARECIA A VOZ DO PENINHA!

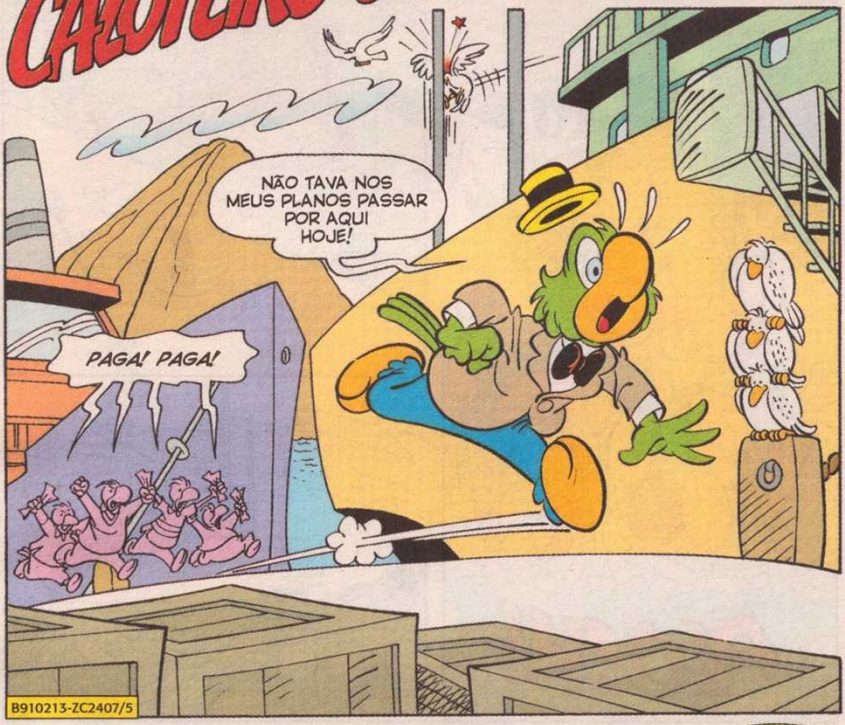
NINGUÉM POR PERTO... EU DEVO TER SONHADO!
MAS *ESTÁ* HAVENDO UMA BRIGA! NÃO POSSO PERDER ISSO!
TIO PATINHAS... PENINHA... E MARGARIDA!
PAREM! PAREM COM ISSO!
TOME ISTO! E ISTO!
CALMA...
CALMA...
E ISTO!
AU! AU!
MIAU! FSSS!
TIRE AS MÃOS DE CIMA DELE!
DONALD!
DONALD!
E ASSIM...
BEM, ISSO PROVOU QUE SOMOS "UM POR TODOS E TODOS POR UM"!
HÓSPEDES
JÁ QUE VAMOS TODOS JUNTOS, SIGAM-ME! CONHEÇO UM ÓTIMO LUGAR!
VAMOS LÁ, ENTÃO!
SIM, DEPRESSA!
ESPERO QUE SEJA BARATO!

MAIS TARDE...
...E ASSIM, NÃO PODEMOS FICAR SEPARADOS!
BEM, ISSO ESTÁ UM POUCO FORA DOS NOSSOS REGULAMENTOS!
E NÓS TEMOS UMA DISCIPLINA BASTANTE RÍGIDA!
MAS, POR UMA BOA PROPAGANDA GRÁTIS NO SEU JORNAL...
P-PUXA... ESTÁ BEM! ACEITO!
ACAMPAMENTO DE FÉRIAS
MENINOS E MENINAS... ESTE ANO VAMOS TENTAR ALGO DIFERENTE E, ASSIM...
TODOS JUNTOS, NO FIM...
Fim

ZÉ CARIOCA

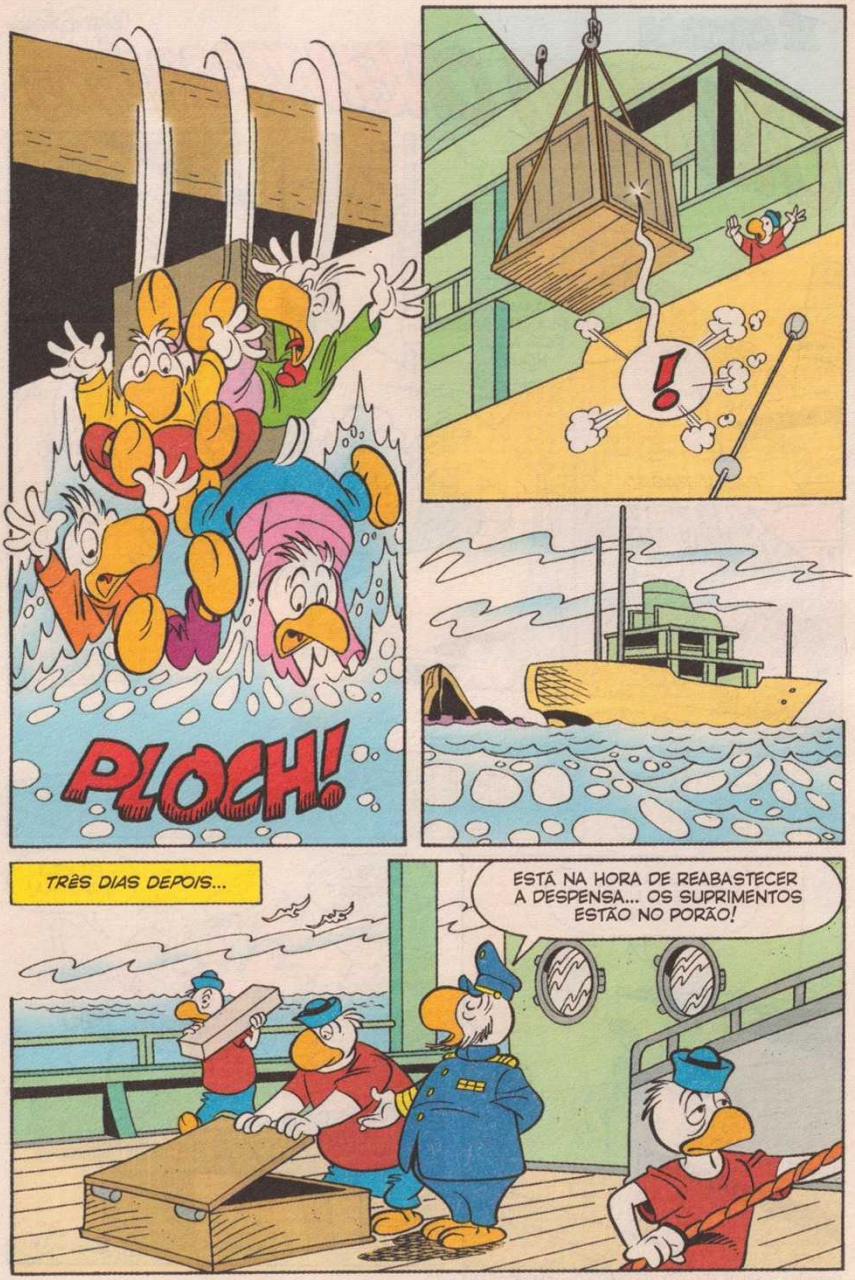
CALOTEIRO CINEMATOGRÁFICO

Walt Disney



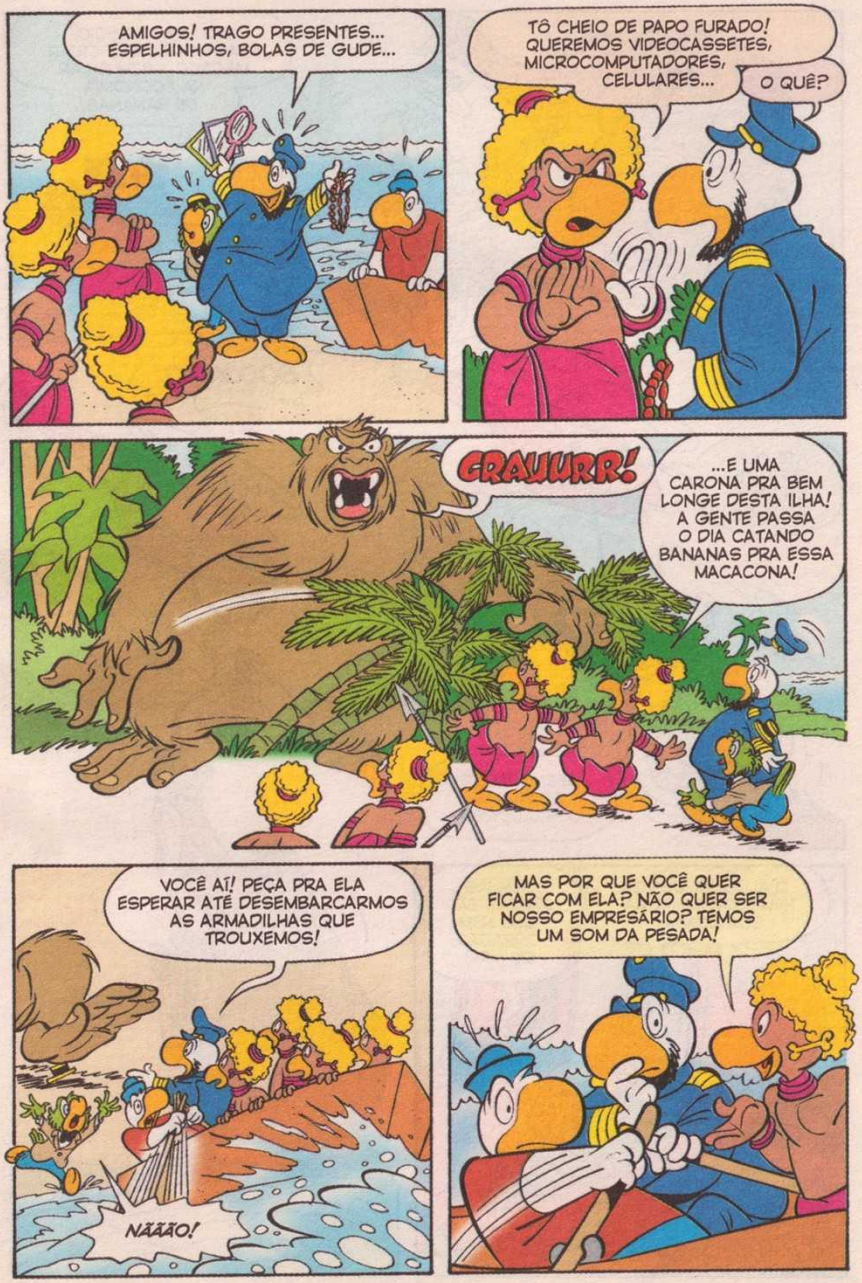
Publicada originalmente em 1992.

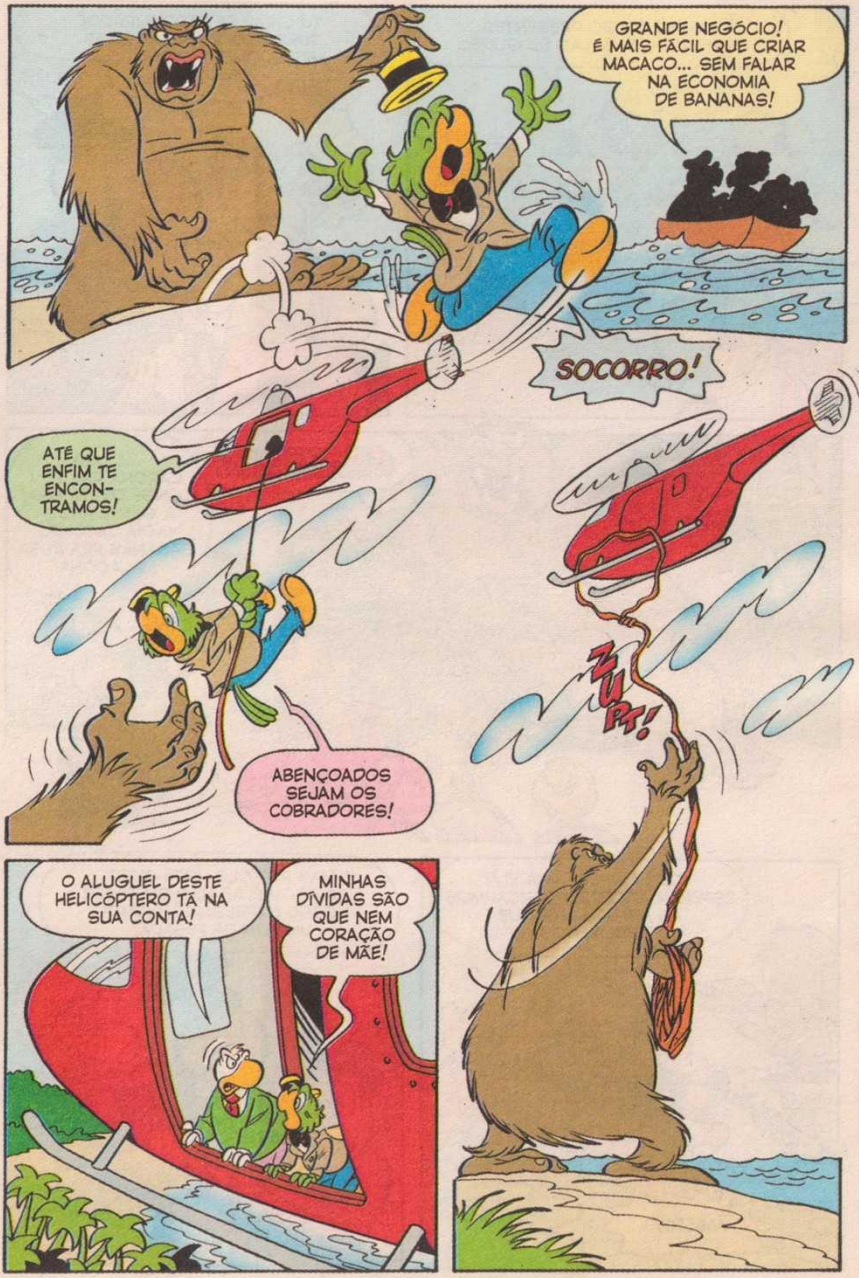
Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Design Gráfico: LUA AZUL


PLOCH!
!
TRÊS DIAS DEPOIS...
ESTÁ NA HORA DE REABASTECER A DESPENSA... OS SUPRIMENTOS ESTÃO NO PORÃO!

BOM DIA PRA TODOS!
EPA! QUEM É VOCÊ?
CARAMBA! TROUXEMOS COMIDA PRA QUASE UM MÊS... E O PORÃO TÁ VAZIO?!
IA MESMO RECLAMAR NA GERÊNCIA!
AFINAL, QUANDO É COMPRADA UMA PASSAGEM DE PRIMEIRA CLASSE, ESPERA-SE MELHOR TRATAMENTO...
UM CLANDESTINO!
DAQUI A POUCO, VAMOS ATRACAR NUMA ILHA SELVAGEM E VOCÊ PAGARÁ PELO QUE COMEU CARREGANDO COCOS!
SERVE UM POR VEZ E DESCANSO DE DUAS HORAS ENTRE CADA ENTREGA?.
GRRRRR!
TERRA À VISTA!

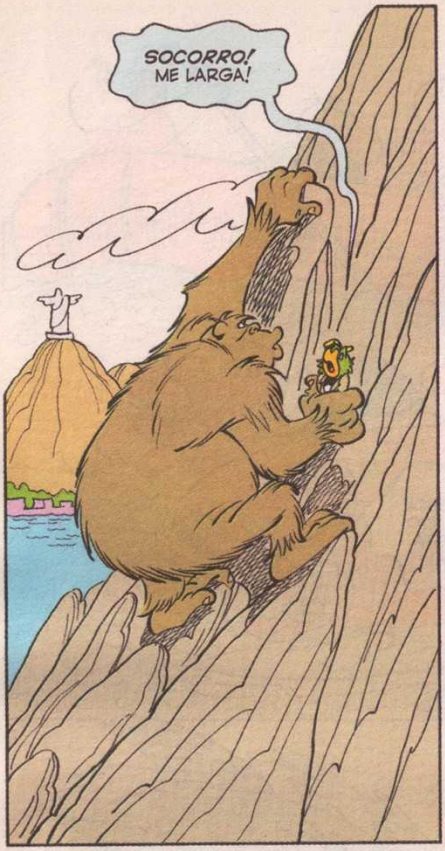
DESÇAM OS BOTES! VAMOS USAR O PAPAGAIO DE ISCA PRA PEGAR A KINGA-KONGA!
O QUÊ?!
FICARAM MALUCOS? LI SOBRE ESSA MACACONA... É UMA FERA!
COM SORTE, ELA DEIXA ALGUMAS DE SUAS PENAS, SE NÃO QUISER SOBREMESA!
SOCORRO!
CHEGAMOS! CAPTURÁ-LA VAI ME DEIXAR MILIONÁRIO!
TODO CUIDADO É POUCO! ESSA ILHA É HABITADA POR SELVAGENS! POUCO SABEMOS SOBRE ELES!
EPA!
TCHOF!
TCHOF!
TCHOF!


AMIGOS! TRAGO PRESENTES... ESPELHINHOS, BOLAS DE GUDE...
TÔ CHEIO DE PAPO FURADO! QUEREMOS VIDEOCASSETES, MICROCOMPUTADORES, CELULARES...
O QUÊ?
GRAUURR!
...E UMA CARONA PRA BEM LONGE DESTA ILHA! A GENTE PASSA O DIA CATANDO BANANAS PRA ESSA MACACONA!
VOCÊ AÍ! PEÇA PRA ELA ESPERAR ATÉ DESEMBARCARMOS AS ARMADILHAS QUE TROUXEMOS!
NÃÃÃO!
MAS POR QUE VOCÊ QUER FICAR COM ELA? NÃO QUER SER NOSSO EMPRESÁRIO? TEMOS UM SOM DA PESADA!


GRANDE NEGÓCIO! É MAIS FÁCIL QUE CRIAR MACACO... SEM FALAR NA ECONOMIA DE BANANAS!
SOCORRO!
ATÉ QUE ENFIM TE ENCONTRAMOS!
ABENÇOADOS SEJAM OS COBRADORES!
ZUPT!
O ALUGUEL DESTE HELICÓPTERO TÁ NA SUA CONTA!
MINHAS DÍVIDAS SÃO QUE NEM CORAÇÃO DE MÃE!

GOZADO! O APARELHO TÁ TÃO PESADO...
GROARR!
AAIIIIII!
CONTINUE! CONTINUE!
TÁ GASTANDO MUITO COMBUSTÍVEL! NÃO VAI DAR PRA CHEGAR AO AEROPORTO!
AAIIII!
CATAPLOCH!

PUF! PUF! SÓ FALTA SER OUTRA PRAIA SELVAGEM!
UAU! SELVAGEM, EU NÃO SEI... MAS TÁ CHEIA DE FERAS!
PISC!
QUE NÁUFRAGO MAIS CHARMOSINHO!
ESTAMOS NO RIO! VOLTEI PRA CASA!
GRAUUR!
É ELA!
EPA! POR QUE NÃO AVISOU QUE ERA COMPROMETIDO?
GURC... MINHA CASA FICA PRO ZICO E PRO ZECA, MINHAS DÍVIDAS, PROS MEUS QUERIDOS AMIGOS...

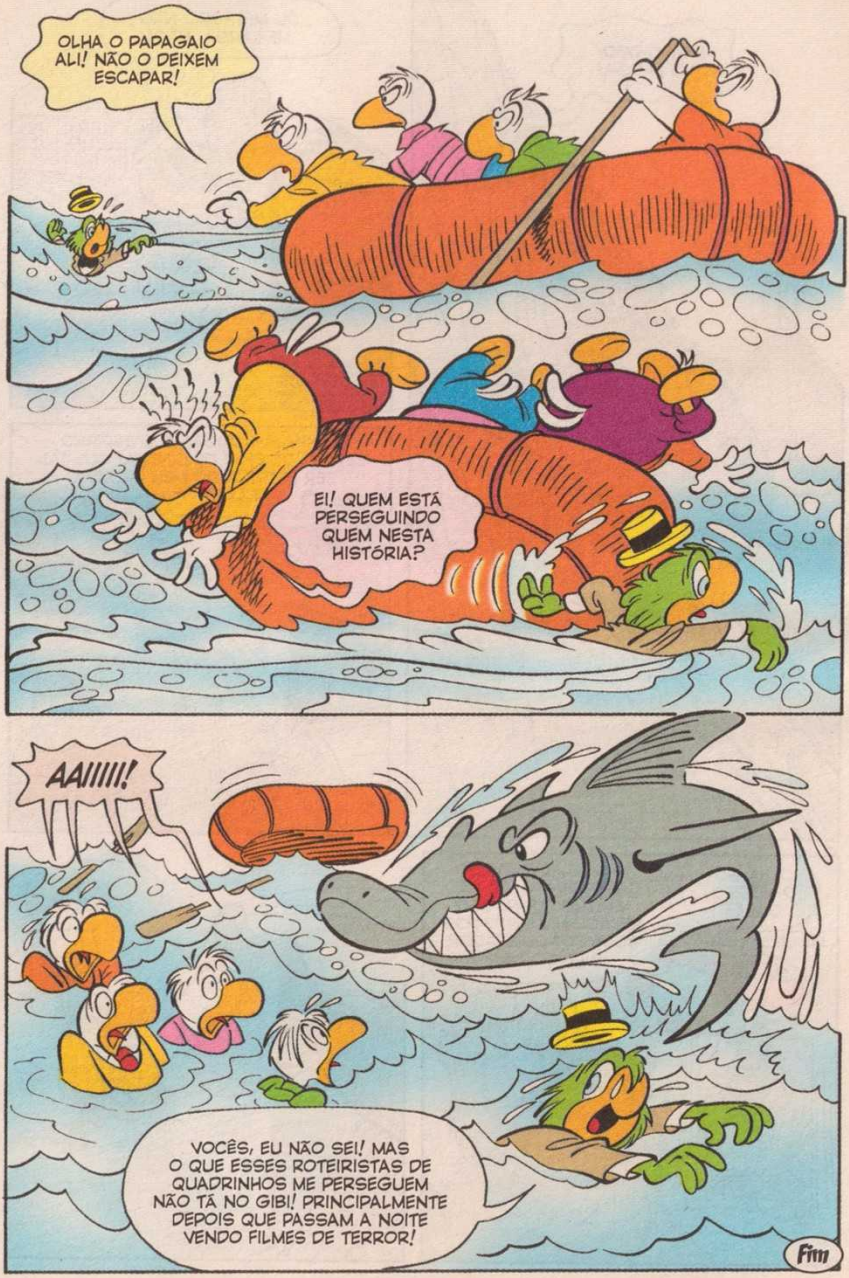

SOCORRO! ME LARGA!

OU MELHOR... NÃO ME LARGA, NÃO!

EI, KINGA-KONGA! SOU ESPIRRO BERGO, DIRETOR DE CINEMA! QUE TAL SER ESTRELA DO MEU PRÓXIMO FILME?

OLHA SÓ O NOSSO GALÃ!
NESSA *ALTURA* DO CAMPEONATO, CÊ NÃO VAI TROCAR NOSSO RELACIONAMENTO POR ESSE CONQUISTADOR BARATO, VAI?

XIIII! *DANCEI!*


OLHA O PAPAGAIO ALI! NÃO O DEIXEM ESCAPAR!
EI! QUEM ESTÁ PERSEGUINDO QUEM NESTA HISTÓRIA?
AAIIIII!
VOCÊS, EU NÃO SEI! MAS O QUE ESSES ROTEIRISTAS DE QUADRINHOS ME PERSEGUEM NÃO TÁ NO GIBI! PRINCIPALMENTE DEPOIS QUE PASSAM A NOITE VENDO FILMES DE TERROR!
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

aos nossos dois Mestres Disney!

Acompanho as HQs inéditas do Zé Carioca e venho notando uma boa evolução nos roteiros e nos desenhos. Destaco *A Patética Permuta de Personalidades* (ZC 2405) e o ótimo trabalho do desenhista. A Rosinha está uma gata e deu um charme a mais à trama. Torço para ver outros desenhos dela feitos pelo mesmo artista nos próximos gibis.
Marcos Cruz
Por e-mail
Marcos, os desenhos dessa aventura são de Gustavo Machado. A propósito, em janeiro último, ele e Carlos Edgard Herrero, dois dos principais responsáveis pela atual produção de histórias inéditas do papagaio, foram agraciados com o Troféu Angelo Agostini na categoria mais importante da premiação, Mestres do Quadrinho Nacional. Criado em 1984 pela Associação dos Quadrinhistas e Cartunistas do Estado de São Paulo (AQC-ESP), o prêmio é entregue anualmente aos melhores profissionais brasileiros da arte sequencial. Parabéns

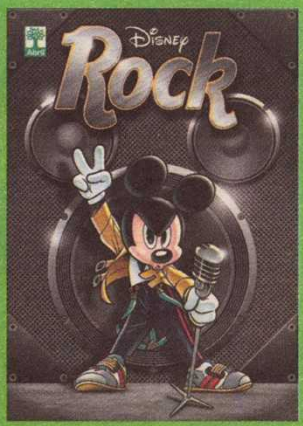
Adoro o modo irreverente com o qual o Zé Carioca trata o Nestor, principalmente porque, no final, eles continuam sempre amigos. Um fim de semana em companhia de uma edição de ZÉ CARIOCA é sempre muito mais agradável. Não quero perder um só número.
Pádua Santos
Parnaíba – PI
Valeu, Pádua!

Foi uma grata surpresa chegar de viagem e encontrar na edição 2404 a HQ *Que Cãofusão!*, com o Pluto e o Mickey. Ela foi publicada originalmente em 1957, ano do meu nascimento! Posso saber em que mês exatamente?
Denise A. P. Menezes
Campo Grande – MS
Sim, Denise. Nos Estados Unidos, foi em março e, no Brasil, em outubro.

A edição 2404 de ZÉ CARIOCA estava demais! Para começar, uma HQ inédita *(O Poço da Ilhota Misteriosa)*. Depois, Tio Patinhas, Donald, Peninha e Urtigão reunidos na mesma história *(Suplemento de Trabalho)*. Na sequência, uma poesia em forma de quadrinhos de Paul Murry *(Que Cãofusão!)*. E ainda, fechando a revista, a emocionante, divertida e empolgante *Aper-tem os Cintos que o Piloto É o Zé*. Parabéns pela excelente seleção de HQs!
Emerson Farias
Por e-mail
Que bom que você aprovou o cardápio, Emerson.

Parabenizo o ótimo trabalho de editores, escritores, desenhistas e todos os profissionais da Editora Abril. As revistas estão cheias de histórias legais, interessantes e engraçadas. Sem falar nos vários especiais com republicações e HQs inéditas.
Aurélio J. Falkoski
Por e-mail
Pode contar sempre com ótimas novidades nas bancas, Aurélio.

PARTICIPE!



Parabéns, Denise A. P. Menezes. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness de Almeida
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretora de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, André Bortolai, Claudia Galdino, Fernanda Melo, Leandro Thales, Lúcia Helena, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michele Brito, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Bianca Mafra **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ –** Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL –** Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Consultoria:** Camila Morena, Marizete Ambran, Regina Cordeiro **Desenvolvimento Organizacional:** Alessandra de Castro **Remuneração e Benefícios:** Marcio Nascimento **Saúde e Serviços:** Ana Kohl

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Casa Claudia Luxo, Claudia, Claudia Filhos, Contigo!, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guia Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, VIP, Você RH, Você S.A., Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola.

ZÉ CARIOCA nº 2407 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
14º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0_ _ 11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

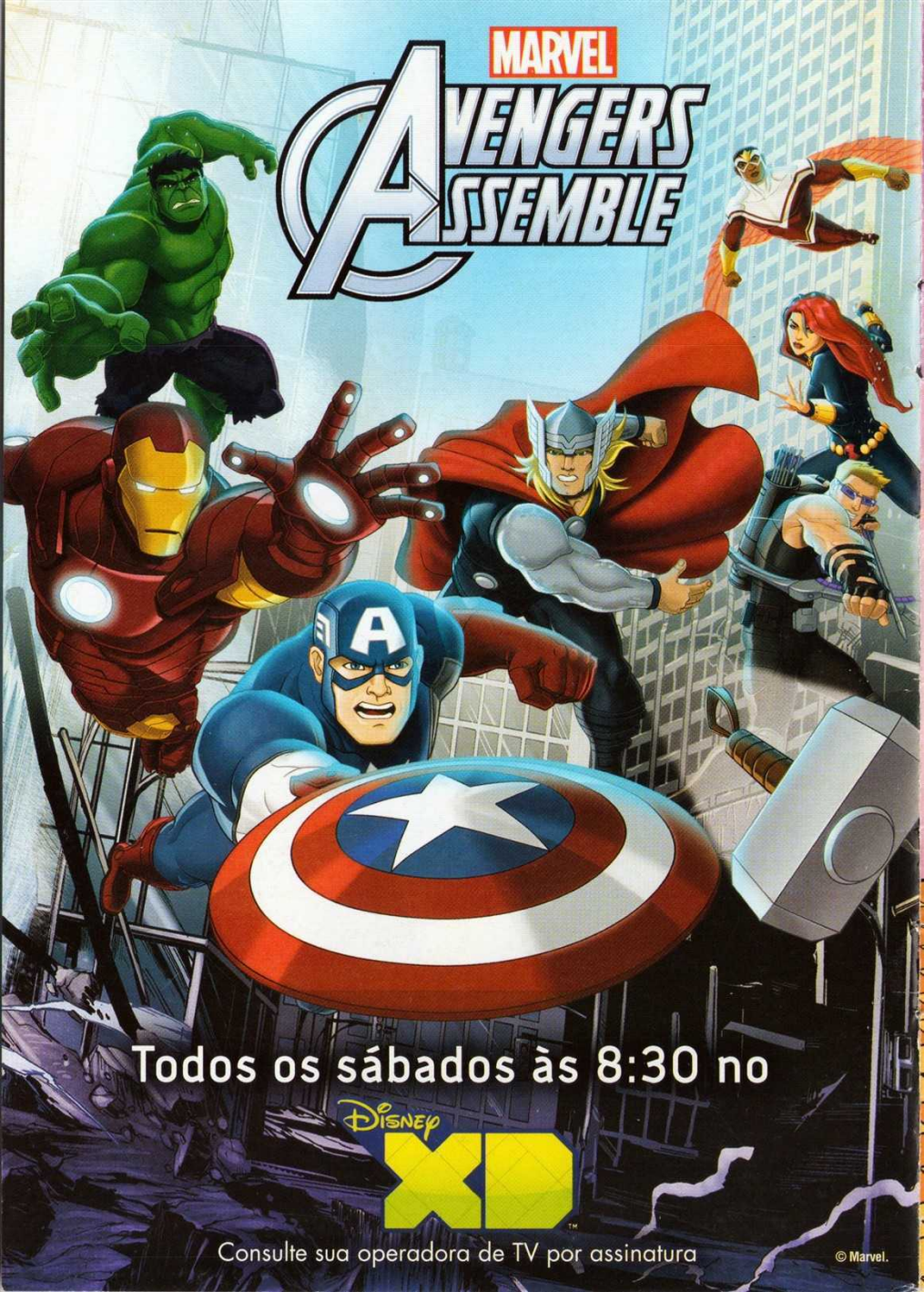
AUDACIOSAMENTE INDO...

© Disney

Uma sensacional aventura DISNEY na fronteira final.
Nas edições 872, 873 e 874 de MICKEY.

Imperdível.

EDITORA Abril


MARVEL
AVENGERS ASSEMBLE
Todos os sábados às 8:30 no
DISNEY XD
Consulte sua operadora de TV por assinatura
© Marvel.